



USB

Pubblico Impiego

Via dell'Aeroporto 129, Roma
pubblicoimpiego@usb.it

MINISTERO DELLA CULTURA: REPORT TAVOLO SINDACALE NAZIONALE DEL 28/10/2026

Dopo la nostra firma del CCNL Funzioni Centrali, stante la pessima opinione sullo stesso contratto e la necessità di portare una voce critica e costruttiva al tavolo di secondo livello e quelli locali. Ieri durante l'incontro nazionale convocato dall'Amministrazione per discutere i due punti all'O.d.g.: bozza Piano di Valorizzazione 2027 e bozza nuovo Regolamento sulle prestazioni in Conto Terzi.

Sul primo punto, dopo aver letto i materiali e constatato che si riproponevano le esatte modalità e stanziamenti dell'anno precedente, a partire da un budget complessivo di 7mln di euro, ed aver condiviso alcune richieste di chiarimenti su singoli punti e l'idea di tornare ad aperture notturne di 3 perché più pratiche, la discussione è stata accentrata sugli aumenti delle tariffe orarie per tutte le tipologie di eventi.

Il confronto tra le parti presenti, ha suscitato delle perplessità generalizzate perché si ragionava comunque a BUDGET INVARIATO, 7,000.000,00 di euro, tradotto: pagare di più le ore lavorate, quindi meno eventi ma stessi soldi. Se lì per lì ogni organizzazione presente si è detta in linea di principio favorevole ad alzare le tariffe, tanto più che una O.S. come la nostra che ha sempre difeso e rivendicato lo slogan "*lavorare meno lavorare tutti*". Nonostante ciò, la nostra impressione è di una operazione puramente di facciata e demagogica. Fare qualcosa per dimostrare di esistere, non rientra nel nostro modo di fare sindacato, a differenza del penoso comunicato, in tempo reale di tre oo.ss., sempre le stesse, sic!! che nonostante tutto siamo riusciti ugualmente a leggere nel tardo pomeriggio. Siamo rimasti meravigliati e sorpresi quando fanno riferimento addirittura *di protezione del potere d'acquisto in calo*, sic! sic! Che faccia tosta!! Hanno firmato CCNL a ribasso uno dopo l'altro e dove, guarda caso, non si diceva e non si continua a dire che i salari sono rimasti sempre gli stessi a differenza dell'aumento del caro vita.

Vista e considerata anche la necessità di capire come un numero minore di eventi in valorizzazione potrebbe impattare sulle opportunità di partecipazione dei dipendenti MiC, si è deciso, unitariamente, di rinviare la decisione sulla bozza.

Il secondo punto all'ordine del giorno ha visto l'Amministrazione presentare un regolamento sui Conto Terzi che annullerebbe quanto stabilito dall'accordo sul Conto Terzi sottoscritto nel 2018, e relativo regolamento, con la preoccupante novità di restringere le possibilità di trattativa centrale e locale sul tema. Nella bozza la nostra delegazione ha riscontrato anche una parte che potrebbe pregiudicare la possibilità dei lavoratori di tanti siti periferici poco considerati nel partecipare alle iniziative dei propri Istituti e va quindi rimodulata per garantire più equità. Sono emerse anche preoccupazioni da varie parti circa le condizioni di sicurezza generali degli istituti culturali e in particolare quelle riguardanti le prestazioni straordinarie che vengono svolte. In considerazione dell'importanza dei temi il tavolo si è ridato appuntamento prossimamente con la volontà di presentare proposte in merito alle materie discusse.

Roma, 29/10/2026

USB P.I. MiC

**LOTTA CON NOI PER UN SALARIO ORDINARIO E STRAORDINARIO MIGLIORE E PER LA DEMOCRAZIA SINDACALE NEI
LUOGHI DI LAVORO!!**

RAFFORZIAMO IL POTERE CONTRATTUALE DELLE RSU A VARI LIVELLI DI CONTRATTAZIONE!!!

Unione Sindacale di Base
Coordinamento Nazionale Ministero della Cultura - ☎ 0667232944
Sito web: beniculturali.usb.it e-mail: micultura@usb.it